

Управление образования администрации города Чебоксары
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 1» города Чебоксары Чувашской Республики

Утверждаю
Приказ МБОУ «Гимназия №1»
г.Чебоксары от 30.08.2023

Директор МБОУ «Гимназия № 1»
г.Чебоксары

Л.И.Аллабергенова

**Рабочая программа
элективного курса «Комплексный анализ
художественного текста»**

8 класс

Срок реализации 2024-2025г.г.

Тихонова Зоя Ивановна,
учитель русского языка
МБОУ " Гимназия№1"

г. Чебоксары

Пояснительная записка

«Комплексный анализ художественного текста» составлен для работы с учащимися класса гимназии. Курс рекомендован также для учащихся 8 класса средних общеобразовательных школ. В школьной практике всё чаще используется комплексный анализ текста, в котором наблюдения над текстовыми характеристиками сочетаются с языковым разбором: синтаксическим, морфологическим, лексическим, фонетическим, пунктуационным, орфографическим. Актуальность темы курса состоит в том, что компетентностный подход к обучению русскому языку требует формирования коммуникативной, языковой и культурологической компетенции. Коммуникативная компетенция предусматривает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся. Это потребовало усиления практической направленности преподавания русского языка

Программа курса предусматривает более глубокое овладение навыками комплексного анализа текста, совершенствование и систематизация знаний по русскому языку, а также подготовку учащихся к ОГЭ по русскому языку, подготовку к предметным олимпиадам по русскому языку и литературе и к промежуточной аттестации.

Она включает в себе уроки повторения и систематизации знаний из разных областей русского языка и литературы, практические занятия по комплексному анализу текста, анализу лирических миниатюр, творческие работы и практические и контрольные работы. Итогом работы элективного курса будет комплексный анализ текста по произведениям писателей 19-20 веков.

Цель курса: овладение учащимися практической грамотностью, языковой и речевой компетентностью; тренировка зрительной памяти, орфографической зоркости при детальном исследовании текстов; активизация пассивного словаря учащихся. умение делать комплексный анализ текстов разных стилей и типов, освещение важнейших аспектов теории и практики комплексного анализа текста, обучение средствам выразительной речи для анализа художественного текста.

Задачи курса:

- при работе с текстом вырабатывать умение доказывать, что предложенный отрывок является текстом, с этой целью обращать внимание на тему, композицию, лексические и грамматические связи, опорные слова;
- анализируя содержание текста, выделять главные и второстепенные мысли, делить текст на смысловые отрезки и устанавливать между ними логическую связь, находить

опорные и ключевые слова; доминантные словосочетания и предложения, научиться выделять микротемы;

- в процессе работы над текстом определять тему текста, функциональный стиль и тип речи, что способствует формированию навыков устной монологической речи и диалогической речи в её жанровом и стилистическом своеобразии;
- систематически повторять фонетику, лексику, орфографию, орфоэпию, пунктуацию, стилистику, синтаксис, которые формируют навыки грамотного письма, грамотную устную и письменную речь.

Комплексный анализ предполагает не только выработку практических навыков грамотного письма и речевого развития, но и даёт каждому учащемуся возможность реализовывать и развивать свой потенциал, поэтому программа рассчитана на выработку следующих **основных умений**:

- систематизировать имеющиеся знания, повторять литературные и лингвистические терминологии для анализа текста;
 - самостоятельно анализировать текст, видеть и понимать отдельные языковые явления и их место в системе языка в целом;
 - наблюдать за диахронией слова в лексическом контексте и интерпретировать текст;
 - редактировать свою и чужую письменную речь, качественно её изменять, овладев умением осмысленно читать текст и комментировать авторские приёмы, развивать способности по созданию связных текстов.
- научиться использовать лингвистические термины при целостном анализе прозаического или поэтического произведения;
- научиться работать с разными литературоведческими и грамматическими словарями, применять лингвистические термины в комплексном анализе как прозаического текста, так и поэтического текста.
- подготовить учащихся к участию в различных предметных олимпиадах.

Таким образом, учёт внутреннего опыта учащихся и опора на их познавательные способности на уроках становятся необходимым условием для эффективного формирования знаний, умений, навыков и делают процесс обучения полезным и увлекательным.

Общая характеристика курса

Элективный курс для 8 класса «Комплексный анализ текста» даёт возможность каждому ученику реализовать свои возможности и коммуникативные способности. Систематизировать знания школьников, соединить деятельность по закреплению практических навыков грамотного письма и речевому развитию позволяет работа с

текстом как основной дидактической единицей. Занятия сопровождаются дидактическими материалами – текстами из произведений русской и зарубежной литературы. К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. Выполняя конкретные задания, школьники учатся анализировать текст. Система заданий для анализа включает вопросы по орфографии и пунктуации, при ответе на которые ученик использует знания, полученные на уроках русского языка и литературы. Задания предусматривают систематизацию имеющихся знаний, их переосмысление, а также углубление материала. Преимущество этого вида работы с текстом заключается в том, что при целостном анализе текста учащийся обучается наблюдать за словом, за мыслью автора, а научившись осмысленно читать чужой текст и комментировать авторские приемы, развивает навыки создания своих текстов. Многоаспектная языковая работа с литературными текстами позволит не только совершенствовать важнейшие речевые умения, сформировать навыки комплексного анализа и осознанного чтения текстов разных стилей, но и научиться находить авторскую позицию и комментировать ее. Поскольку предлагаемая программа ориентирована в основном на работу как прозаическим текстом, так и поэтическим текстом, задания для учащихся будут носить комплексный характер, т.е. наряду с освоением материала очередной темы учащиеся смогут анализировать стилевые особенности текста, содержащиеся в нём изобразительно-выразительные средства, пунктуацию и её роль в данном тексте и т.д. Во всех темах программы предусмотрен материал, который позволит учащимся, во-первых, лучше осознать ранее изученное, во-вторых, углубить их представление об изученном, в-третьих, расширить знания о тексте и его особенностях. Всё это поможет развить интерес школьников к русскому языку как учебному предмету.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей и уровня подготовленности учащихся, она ориентирована на развитие логического мышления, предметных умений и творческих способностей учащихся, учитывая метапредметные особенности русского языка, литературы, мировой художественной культуры.

Формы организации образовательного процесса. Основной формой обучения является внеурочная форма. Выбор форм зависит от уровня подготовленности учащихся, от объема изучаемого материала, его новизны, трудности. Основные формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые.

Технологии обучения: Технология проблемного обучения, методы "критического мышления», методы "тройного дневника" с целью развития творческих способностей

обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала. Информационно-коммуникационные технологии, использование различных Интернет-ресурсов, вебинаров, технологии уровневой дифференциации, технологии в сотрудничестве, использование групповых форм проведения занятий

Формы и методы контроля:

Формой оценки достижения результатов освоения программы участие *в различных предметных олимпиадах, конференциях* - это оценка качества усвоения учащимися в течение учебного года.

Текущий контроль осуществляется по результатам выполнения практических заданий, самостоятельных работ, видов разбора, устных сообщений учащегося, письменных работ, участия гимназистов олимпиадах и научно- практических конференциях.

Итоговый контроль – итоговая контрольная работа в формате ОГЭ с системой заданий, зачетная тестовая работа

Планируемые результаты

Личностными результатами изучения курса являются следующие умения и качества:

- использование в своей речи выразительных средств языка, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, к малой родине ,к его языку, истории ,культуре, этнокультуре,
- устойчивый познавательный интерес к выразительному чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в участии во Всероссийском конкурсе чтецов " Живая классика",во Всероссийской акции чтецов";
- интерес к письму, к созданию и написанию творческих проектов, к письменной форме общения;
- интерес к лингвистическому и литературному анализам;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса.

Средством достижения этих результатов служат словесные тексты, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология функциональной грамотности, технология критического мышления.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и функциональной грамотности, и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) и технология критического мышления, методика "двойного "и" тройного " дневника.

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, инфографику)
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно, творческий пересказ прочитанного эпизода.
- пользоваться грамматическими и литературоведческими словарями, справочниками ;Интернет-ресурсами
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- по лексике: пользоваться разными видами словарей;
- по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;

- по морфологии: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;
- по синтаксису: образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- по пунктуации: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи

Содержание учебного курса

I. Введение

Комплексный(целостный) анализ текста как один из способов реализации педагогической технологии формирования текстовой компетенции.

II. Работа над текстом

Текст и его строение. Определение функционального стиля текста. Работа со смысловыми типами речи.

Работа с основной мыслью текста. Тема и микротемы, мотив. Абзац «абзацное членение», его значения в смысловой цельности, речевой связности и последовательности изложения в тексте. Средства связи смысловых частей текста. Освоение приёмов логического разворачивания основной мысли (тезиса). Приемы сжатия текста. Сжатое изложение. Композиция текста, художественные детали, Элементы композиции. Жанры и роды литературы.

Работа с языковыми средствами, обеспечивающими связность текста. Анализ изобразительно-выразительных средств языка, оформляющих функциональные стили речи.

III. Виды грамматического разбора

Фонетический, орфографический, морфологический разбор слов, морфемный и словообразовательный анализ, синтаксический разбор словосочетаний и предложений.

IV. Целостное рассмотрение текста

Комплексный(целостный) анализ эпизодов произведений, художественных произведений различных стилей речи, различных жанров.

Тематическое планирование курса

№ п п	Тема и тип урока	К ол - во ча со в	Содержание	Повторение		Форма контроля	Домашнее задание
				Повторение орфографии	Повторе ние синтакс иса		
1 2	Введение . Текст и его строение. Признаки текста.	1	Обобщение и повторение основных признаков текста, анализ текста. Составить устное высказывание на тему «Основные признаки текста»	Правописание гласных в в суффиксах действитель ных причастий настоящего времени.	Словосо четания, их виды	Индивидуаль ная, анализ текстовых отрывков, определение признаков текста	Практичес кое занятие
3	Текст как речевое произвед ение. Граммати ческая связь между частями текста	1	Понятие текста как целостного выражения мысли. Понятие о стилях и типах речи. Понятие об основной мысли текста, микротеме, ключевых словах. Понятие о выразительном чтении как тесте на понимание текста	Правописание гласных в в суффиксах действитель ных причастий настоящего времени	Простое предлож ение. двусоста вные предлож ения..	Групповая, работа по тексту и по тестам. Творческая, Написание мини- сочинения.	
4	Абзац. Микроте ма. Анализ текста.	1	Обобщение и повторение знаний об абзацном членении текста. Анализ текста В. П.Астафьева " родные березы «Составление текста.	Правописание гласных в в суффиксах действитель ных причастий прошедшего времени	Односо ставные предлож ения.	Групповая, работа по тексту и по тестам.	Комплексн ый анализ текста
5	Тема текста и его микротем ы. Трениров	1	Практическое применение знаний.	Правописание гласных в в суффиксах страдательн ых	Вариант ы форм сказуем ого	Индивидуаль ная, работа по текстам	Практичес кое занятие

	очные упражнения.			причастий настоящего времени			
6	Работа с основной мыслью текста.	1	Практическое применение знаний.	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Односоставные предложения	Индивидуальная, работа по текстам.	Практическое занятие
7	Основные средства связи предложений в тексте (теория и практика)	1	Основные средства связи между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связь. предложений в тексте. Упражнения на умение определять вид связи предложений в тексте.	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Тире в простом и сложном предложениях.	Групповая, работа по тексту и по тестам.	Выучить теоретические понятия
8	Основные средства связи предложений в тексте Лексические средства связи. (практика)	1	Углубление знаний о лексических средствах связи, формирование умений анализировать лексические средства связи. Анализ В.П. Астафьева «Глухариный ток»	Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Стилистические функции порядка слов	Групповая работа	Анализ микротекста
9	Местоимения и союзы в связующей функции. Тренировочные упражнения.	1	Обобщение и повторение «Местоимения и союзы в связующей функции». Упр. на формирование умений анализировать морфологические средства связи.	Правописание Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных	Стилистика сложных синтаксических конструкций.	Групповая работа по текстам.	Анализ текста

			Анализ текста И.С. Тургенева "Мои деревья"				
10	Парцеллированные конструкции.	1	Введение понятия «парцелляция». Упражнения на формирование умений анализировать синтаксические средства связи.	Правописание Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных	Стилистические фигуры речи.	Индивидуальная работа по словарям	Грамматические словари
11	Смысловые и грамматические связи предложений.	1	Контроль знаний	Классификация типов ошибок.	Стилистические особенности прямой и косвенной речи.	Контрольная творческая работа	Анализ
12	Типы речи. Повествование. Анализ текста.	1	Закрепление знаний учащихся о данном типе речи, его структурных особенностях в работе с текстом повествовательного характера. Анализ текста. Миниатюры И. С. Тургенева	Н и НН в суффиксах наречий	Стилистические особенности прямой и косвенной речи.	Самостоятельная работа.	Анализ текста
13	Описание. Анализ текста.	1	Упр. на закрепление знаний, учащихся о данном типе текста, его структурных особенностях в работе по сбору материала, Составление текста описания любимого уголка природы. Анализ текста В.П. Астафьев "Затеси"	Правописание гласных в суффиксах действительных причастий	Однородные члены предложения	Индивидуальная, Работа по текстам.	Анализ текста

14	Рассуждение. Анализ текста.	1	Повторение структурно-смысловых особенностей текста-рассуждения. Закрепление навыков составления текста-рассуждения.	Правописание Н и НН	Однородные члены предложения	Поисковая, групповая, работа по тестам.	Анализ текста
15	Практикум «Анализ текстов разных типов речи».	1	Выполнение упр., направленных на формирование умений анализировать тексты разных типов.	Правописание Н и НН	Вводные и вставные конструкции.	Самостоятельная работа.	Анализ текста
16	Основные приемы компрессии (сжатия) текста.	1	Повторение сведений о подробном и сжатом изложении, их особенностях.	Правописание не с причастиями	Распространенные обособленные определения..	Поисковая, индивидуальная.	Сжатие текста
17	Практикум «Работа над сжатием текста».	1	Введение понятия «компрессия» и знакомство с ее основными приемами Анализ текста.	Правописание частиц НЕ и НИ.	Обособленные члены предложения.	Контрольная работа.	Написание изложения
18	Написание сжатого изложения по предложенному тексту.	1	Отработка умений писать сжатый текст, применяя 3 вида компрессии текста.	Правописание наречий	Обособленные члены предложения	Групповая, работа по отрывкам из произведений .	Дописать изложение
19	Практикум «Упражнения на восстановление текста».	1	Анализ текста. Отработка навыков восстанавливать текст.	Правописание производных предлогов	Обособленные члены предложения	Поисковая работа, индивидуальная.	Упражнение с сайта "Тривиум"
20	Практикум «Тестовые задания	1	Ознакомление учащихся с трудными грамматическими	Правописание союзов		Самостоятельная поисковая работа.	Сборник тестовых заданий .ОГЭ

21	к тексту и алгоритм их решения» .	1	явлениями (аналогичными экзаменационным) и алгоритмами их нахождения и решения.	Правописание частиц и междометий.	Присоединительные конструкции	Творческая индивидуальная работа	Сборник тестовых заданий ОГЭ
22	Анализ текста с заданиями и, аналогичными заданиям ОГЭ.	1	Самостоятельная работа с тестами. Проверка умения учащихся самостоятельно выполнять задания.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	Уточняющие члены предложения	Выборочная работа	Текст в формате ОГЭ
23	Практическое занятие. Комплексный анализ текста	1	Самостоятельная работа с текстами.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	Бессоюзные сложные предложения.	Групповая работа по текстам.	Анализ текста по тексту Р.А.Дошинского
24	Практическое занятие. Комплексный анализ текста	1	Практикум по анализу текста.	Правописание глаголов и деепричастий	Синтаксические конструкции с союзом КАК	Индивидуальная работа по текстам.	Анализ текста по сборнику Р.А. Дошинского

Список используемой литературы:

- 1.Дощинский Р.А. Русский язык. Типовые варианты экзаменационных заданий. ОГЭ." Экзамен" Москва ,2025
2. Величко Л.И. Работа над текстом на уроках русского языка. – М.: Просвещение, 1983.
3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – М.: Айрис-пресс, 1999.
4. Смирнова М.М. Русский язык и культура речи: комплексный анализ текста. Методические рекомендации по проведению устного и письменного экзамена по русскому языку и культуре речи. Интернет, 2004
- 5.Критарова Ж.Н.Анализ произведений русской литературы. Издательство " Экзамен",2015

Перечень учебно-методического обеспечения

- 1.Сайт для учителей словесников " Тривиум"
- 2.Сергушева С,В. Комплексный анализ текста. Издательский дом " Литера». Санкт-Петербург-2005
3. Беднарская Л.Д. Обучение сочинению-рассуждению при подготовке к ЕГЭ по русскому языку: Русский язык в школе, 2009, №9, 10.
- 4.С.В Драбкина Д.И. Субботин Русский язык 8 класс. Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ГИА (учебное пособие)- М: Интеллект-центр,2015
5. Добротина И.Н. Обучение приемам содержательной компрессии текста как этап подготовки к сжато изложению: Русский язык в школе, 2009, №3.
6. Зайцева О.Н.Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 8 классФГОС_4-е изд., перераб. и доп.- М: Изд-во «Экзамен»,2018
7. Крайник О.М. Анализ текста как этап подготовки к сочинению-рассуждению: Русский язык в школе, 2009, №10.
- 8.Образовательный портал Инфоурок.