

Элементы народной педагогики в современном образовании (на примере этнических традиций)

Белова С.А., Прохорова Н.В., учителя русского языка и литературы

Будущее нации зависит от образования и воспитания подрастающего поколения. Воспитать человека-гражданина, несущего ответственность за судьбу своей страны и родной природы - насущная задача школы сегодняшнего дня. Современная педагогическая наука предлагает разные варианты обучения и воспитания. В поиске идей и приемов одним из шагов решения могут служить положения народной педагогики. Неоспоримым является то, что воспитание и обучение существует столько же веков, сколько и народ. Народ сложил свою систему знаний, которую современная наука объединяет термином этнопедагогика.

Данный термин этнопедагогика впервые был введен профессором Г. Н. Волковым-уроженцем села Большие Яльчики Чувашской Республики. По его определению, этнопедагогика – наука об опыте народных масс по воспитанию подрастающего поколения, об их педагогических воззрениях, наука о педагогике семьи, рода, племени, народности, нации.

Исходя из этого, следует сказать, что народная педагогика располагает большими возможностями для усиления различных направлений воспитания гармонически развитой личности. Чувашский народ сохранил уникальные памятники фольклора, содержание которых позволяет утверждать, что педагогическая мысль нашего народа по-своему уникальна и требует изучения и творческого подхода, а положения этнопедагогики являются актуальными в любую эпоху.

Наш земляк Г. Н. Волков отметил, что: «Без соблюдения народных обычаев, без верности им не может быть полноценного человека – так представлялась народной мудростью цель воспитания». Основная забота семейного и общинно-народного воспитания – это выработка трудолюбия, формирования готовности ко всякому труду. Чуваши, как и другие народы, считали, что основная цель семьи – рождение и воспитание детей. Пословицы, предания, сказания и песни охватывали все процессы развития человека от рождения до смерти. Сущность народного воспитания являлась забота о сохранении, укреплении и развитии добрых народных обычаев и традиций, передаче детям физических и душевных качеств родителей.

А первые уроки народной педагогики Г.Н. Волков получил в своей семье. С большим волнением и трепетом читаем мы воспоминания великого учёного о своих родителях, бабушке – первых мудрых воспитателях будущего академика. Трогают за душу строки: «Бабушка просто была великим педагогом. Она учила меня быть ласковым, добрым, жалостливым, а главное – любить труд».

Этим он ещё раз подчёркивает, что чувашский народ испокон веков воспитывался в труде. Именно трудолюбие помогло стать Г. Волкову всемирно известным человеком. Дети с раннего детства подвергались трудовому воспитанию, вместе с тем необходимо было довести до них нормы поведения, приемлемые для всего общества.

В поисках ответов на методы обучения и воспитания нужно в первую очередь обращаться к устному народному творчеству. Различные жанры фольклора могут служить тому примером. В воспитательном плане глубокими по мысли являются бытовые сказки. У Геннадия Никандровича много детских рассказов. Они помогают воплотить в жизнь реализацию поставленных перед нами задач. На их основе можно и обучать, и воспитывать. Эти сказки и рассказы убедительно и очень по-доброму учат детей к тому, как надо уважать старших, как надо заботиться об окружающей нас природе, как не надо себя вести, чтобы не огорчать близких и не причинять им боль.

Интересным жанром фольклора является пословица. Пословицы – не старина, не прошлое, а живой голос народа. Как писал Геннадий Никандрович, пословица создается всем народом, поэтому выражает коллективное мнение народа. Конечной целью пословиц всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогическое средство. Пословицы окружают детей повседневным вниманием, информируют о народных воззрениях на нормы нравственности, содержат призыв к воспитанию, самовоспитанию и перевоспитанию.

Народные загадки – эффективное средство умственного воспитания школьников. В загадках содержится познавательный материал, обогащающий школьников сведениями о представлениях растительного и животного мира, углубляющий экологические представления. Такие темы можно развить и на уроках русской литературы, а также как лингвистический материал при изучении отдельных тем по русскому языку.

Народная педагогика – полноценный неиссякаемый духовный источник развития педагогической теории и практики. Она располагает большим количеством материала, не исчерпавшего своего воспитательного потенциала и возможностей использования в педагогическом процессе современной школы. Народная педагогика как часть культуры народа должна использоваться как в школе, так и в семье. В народной педагогике мы можем найти ответы на многие трудные вопросы сегодняшнего дня. Все очевиднее становится тот факт, что только взаимодействие поколений позволяет должным образом осуществить воспитание и развитие ребенка.

Главная идея этнопедагогике - достижение гармонии природного, социального и духовного в развитии человека. Терпеливость, милосердие, гостеприимство, трудолюбие, уважение ко всему живому в природе все эти истоки должны прививаться в семье. Школа же должна обеспечить поступательное развитие этих качеств - достоинств.

Основатель этнопедагогике чувашского народа Геннадий Никандрович Волков говорил, что: «К сожалению, забываем традиции, а без традиций нет культуры, без культуры нет воспитания, без воспитания нет духовности, без духовности нет личности, без личности нет народа!».

В заключение хотелось бы привести напутственные слова Геннадия Никандровича Волкова к своим потомкам: «Дорогие, родные мои! От всего сердца обращаюсь к чувашским женщинам как хранителям и спасателям нации. Постарайтесь стать духовными матерями своим детям! Без материнского языка, без чувашских традиций дети бездушны. Не теряйте родственных связей! Восстанавливайте, сохраняйте памятники древности. Вспомните о наших священных рощах».